

Готовые задания выставляются в ЭИОС для предварительной проверки, каждое задание в свою папку.

Правильно пишете название файла!

Фамилия, инициалы. Презентация гр. 259/1

Фамилия, инициалы. Отчет гр. 259/1

ЗАДАНИЕ 1.

Выполняя данное индивидуальное экзаменационное задание необходимо подготовить **ПРЕЗЕНТАЦИЮ** по **заданной** тематике. Необходимо раскрыть каждый вопрос.

Также подготовиться к защите данного материала.

- ✓ Презентация должна включать **преимущественно иллюстрации**: схемы, картинки, рисунки, сравнительные таблицы, графики и т.п. Текст минимизируется, допустимы только краткие структурированные выписки, подписи или определения понятий, дополняющие текст доклада.
- ✓ Важно **правильно оформить** презентацию. При оформлении фона слайдов не рекомендуется использовать встроенные темы с насыщенными элементами. Предпочтительно при создании слайда использовать элемент Blank и сделать для фона однотонную заливку в пастельных тонах. Шрифт всего текста «Times New Roman», размер шрифта определяется в зависимости от объема текста на слайде (примерно размер 18-20-22). Цвет текста черный. Допускается курсив, жирные начертания, заливка, рамки и т.п. для выделения важных элементов, ключевых слов и др.

Тематический план для подготовки презентации:

1. Значение ощущений в жизни человека. Свойства ощущений как психического процесса: мономодальность, пространственная локализация, эмоциональная окрашенность, последовательные образы, качество, интенсивность, длительность.
2. Основные формы изменения чувствительности и формы взаимодействия ощущений: модальная адаптация, сенсбилизация, синестезия.
3. Общие закономерности восприятия как перцептивного процесса.
4. Функции и свойства внимания.
5. Особенности непроизвольного и произвольного внимания.
6. Охарактеризуйте основные процессы памяти.
7. Проведите сравнительный анализ произвольного и непроизвольного запоминания, проанализируйте их значение и эффективность на примере. Прокомментируйте, условия успешного произвольного запоминания.
8. Классификация видов памяти.
9. Смысловая концепция памяти. Сопоставьте закономерности осмысленного и механического заучивания, проанализируйте преимущества первого и недостатки второго.
10. Факторы, влияющие на продуктивность памяти. Законы памяти (некоторые универсальные принципы работы механизмов памяти). Понятие о мнемотехнической деятельности.
11. Характерные признаки мышления как познавательного процесса, его функции.
12. Виды мышления: наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое, абстрактное.
13. Функции воображения. Механизмы процесса воображения.

ЗАДАНИЕ 2.

ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ

Предварительно в ходе самостоятельной работы студент *изучает* те методики, которые за ним закреплены. При знакомстве с методиками необходимо освоить как они *проводится*. В результате студент должен быть готов к проведению данных методик в соответствии с целью обследования. Если в методике предусмотрен бланк стандартного образца, то обследование проводится только с применением этого бланка! Бланк необходимо распечатать, испытуемый выполняет задание непосредственно на бланке.

Заполненный бланк (или его фотография / скан) прикрепляется к отчету на проверку.

По методике Корректирующая проба прикрепляется фотография заполненного испытуемыми бланка с Вашими отметками по обработке результатов на данном бланке. По методике Смысловая память прикрепляются записанные испытуемым тексты на отдельных листах, также с Вашими отметками по обработке результатов.

Задание: по двум методикам необходимо провести обследование одного респондента, обработать полученные данные и на основании этих данных сформировать отчет. Подготовиться к защите отчета.

Отчет основан на описании и анализе полученных данных по заданному алгоритму.

Отчет оформляется в печатном виде в соответствии с базовыми единообразными требованиями к оформлению работ и форматированию текстовых документов. **К ним относятся следующее:** текст работы оформляется на стандартном листе формата А4 с полями: верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 10 мм. Шрифт «Times New Roman», размер шрифта 14, начертание шрифта – «обычный». Междустрочный интервал – полуторный, интервал между абзацами нулевой, красная строка – 10 мм. Обязательно выравнивание текста по ширине.

В содержании отчета в обязательном порядке должны быть отражены:

- ✓ полное название методики;
- ✓ цель практической работы;
- ✓ краткая содержательная характеристика изучаемого явления (свойства и т.п.): его определение, признаки, особенности и функциональное назначение; *(изучаемая характеристика определяется исходя из цели, в описании раскрывается только изучаемая характеристика, например, определенный вид памяти, или ряд свойств внимания и т.п., а не сам познавательный процесс полностью!)*
- ✓ сводная таблица (протокол) с первичными данными и всеми промежуточными расчетными показателями;
- ✓ развернутая интерпретация полученных данных *(обязательно аналитическое изложение);*
- ✓ **итоговые выводы.**

По аналогии формируете и оформляете свой отчет, предусмотрите свои сводные таблицы с результатами

**Отчет по результатам проведенного обследования
по методике «Расстановка чисел»**

Экспериментатор: Ф.И.О. (студента, проводящего диагностику)

Цель: выявить объем (производительность) внимания, особенности распределения внимания.

Характеристика изучаемого явления, его свойств: внимание направляет психическую деятельность, способствуя выделению значимых предметов и явлений и сохранению определенного рода психической деятельности на определенный промежуток времени, тем самым обеспечивая четкость и ясность сознания, сосредоточенность. Благодаря сосредоточенности внимания определенный круг объектов находится в фокусе сознания. Одним из свойств внимания является его объем – это количество одновременно отчетливо воспринимаемых объектов в сфере повышенного внимания. Сужение объема внимания может выступать в качестве одного из его нарушений. В данном случае уменьшается количество информации, которую человек может запомнить или переработать за короткий промежуток времени.

Протокол

Сводные данные по результатам обследования объема внимания

№ п/п	Производительность	Количество ошибок	Баллы	Показатель распределения внимания
1.	16	9	5	3,5
	17	8	5	4,5

Интерпретация:

В результате проведенного обследования направленного на определение объема и распределения внимания у всех респондентов был выявлен средний уровень развития данных свойств внимания.

Соответственно у них не возникает трудностей при выполнении деятельности включающей разные действия, требующей одновременного оперирования несколькими независимыми друг от друга объектами или одновременного обращении к разноплановой информации. Они способны воспринимать с одинаковой степенью ясности несколько объектов, сохраняя и удерживая их в сфере повышенного внимания, оптимально распределять внимание, при этом концентрируясь одновременно на нескольких объектах, выполнении нескольких действий.

При этом возможны ситуации, когда у данных испытуемых усложнение задачи или изменение характера деятельности, появление в ее поле новых или дополнительных объектов может приводить к временной дезорганизации данного процесса. Для их оптимизации потребуются дополнительные усилия и временные затраты, дополнительные ресурсы для ее переработка информации, систематизация или группировка. Для данных испытуемых оптимальное для продуктивной работы количество одновременно представленной несвязанной информации составляет 4-7 элементов.

Методика № 1

«Корректурная проба»

В целом данная методика направлена на *выявление продуктивности и устойчивости внимания, его объема, особенностей работоспособности в динамике, утомляемости и истощаемости.*

Стимульный материал представлен в виде корректурной таблицы. Следует обратить внимание, что существует много разных вариантов типографских бланков для корректурной пробы. Выбор варианта бланка не безразличен для получения однозначных результатов опыта. Оптимальным для проведения теста можно считать таблицу с общим числом символов 1600, включающей 40 строк и 40 столбцов.

Процедура исследования. Задача испытуемого заключается в обнаружении заданного стимула среди других стимулов и в фиксировании его на бланке тем или иным способом (подчеркивание, зачеркивание). Особое внимание необходимо обращать на то, что при работе с бланком корректурной пробы испытуемый должен работать последовательно, обрабатывая каждый знак.

При проведении методики в кабинете должно быть хорошее освещение и тишина.

В современной психологической диагностике существует множество вариантов корректурной пробы. Это в свою очередь определяет вариативность инструкций, и подсчет тех или иных параметров, отражающих диагностируемые свойства внимания. Обратимся к следующему варианту:

Инструкция испытуемому: «На бланке строчками напечатаны буквы русского алфавита. Вы должны просматривать эти буквы строчка за строчкой, слева направо и вычеркивать все буквы «К» и «С». Старайтесь работать как можно быстрее, но самое главное в этом задании – работать без ошибок, внимательно, ни одной буквы «К» и «С» не пропустить и, ни одной лишней не вычеркнуть. Кроме того, когда я скажу «Черта!» – поставьте вертикальную черту у той буквы, у которой Вас застал сигнал, и продолжайте работать дальше. Все понятно?»

Через каждые 60 секунд экспериментатор произносит слово «Черта!». Общая длительность эксперимента 5 минут.

Цель – оценить объем внимания, изучить его концентрацию и устойчивость.

Обработка данных

Посредством корректурной пробы оцениваются показатели точности и скорости обработки информации, итоговый показатель – устойчивость внимания.

Результаты пробы оцениваются по количеству пропущенных не зачеркнутых знаков, по времени выполнения или по количеству просмотренных знаков. Важным показателем является характеристика качества и темпа (выражается числом проработанных строк и количеством допущенных ошибок за каждый 60-секундный интервал).

В итоге в протокол заносятся следующие данные: общее количество просмотренных букв (в т.ч. за определенное время), количество правильно вычеркнутых букв, количество совершенных ошибок (пропущенные, или неправильно вычеркнутые, подчеркнутые буквы, пропущенные строчки).

Количество букв, просмотренных испытуемым в течение каждого временного интервала и за весь эксперимент в целом, является *показателем скорости.*

Число ошибок (поинтервально и в целом за весь эксперимент) является *показателем точности работы.* Показатель точности отражает состояние общей психической работоспособности, степень устойчивости и утомляемости внимания.

Продуктивность внимания определяется по количеству просмотренных знаков в целом. Норма продуктивности – 850 знаков и больше, концентрации – 5 ошибок и менее.

На основании полученных данных строится график устойчивости внимания и работоспособности в динамике («кривая истощаемости»). Построение таких графиков позволяет выявить утомляемость (снижение скорости и точности), вработываемость (повышение скорости, точности), колебания того или иного показателя.

Для построения графика необходимо рассчитать пять показателей продуктивности и устойчивости внимания за каждую минуту работы по следующей формуле:

$$B_k = \frac{0,5Nk - 2,8nk}{60},$$

где B_k – показатель продуктивности и устойчивости внимания за первую минуту (индекс « k » меняется от 1 до 5 минуты);

N_k – количество букв, просмотренных испытуемым за каждую минуту;

n_k – количество ошибок (пропущенные буквы или неправильно зачёркнутые буквы), допущенных испытуемым за каждую минуту.

В итоге должны быть получены пять показателей за каждую минуту работы. Далее полученные показатели внимания проставляются в виде точек на специальном графике, эти точки соединяются друг с другом непрерывной ломаной линией. В результате получается график изменений в продуктивности и устойчивости, внимания от минуты к минуте.

Алгоритм анализа данных

По данным результатам необходимо **построить** «кривую истощаемости». Далее производится **качественный анализ** графика:

1. Определить особенности внимание испытуемого, **выявить** свойственный ему тип динамики колебания внимания.

Данные типы устанавливаются за счет соотношения показателей продуктивности и устойчивости внимания. Для этого предварительно рассматривается каждый этап работы, выделяются принципиальные стадии и типы колебаний внимания. К типичным примерам вариативности колебаний внимания можно отнести графики, представленные на рисунке.

К ним относятся: график устойчивого, высокопродуктивного внимания (тип 1); график среднепродуктивного и среднеустойчивого внимания, которое поначалу является ослабленным, но затем по мере вхождения человека в работу усиливается (тип 2); график крайне неустойчивого, среднепродуктивного внимания (тип 3); график среднепродуктивного, но неустойчивого, утомляемого внимания (тип 4).

Ориентируясь на представленные примеры, анализируем графики, построенные по индивидуальным показателям, и **описываем** динамические особенности внимания характерные данным испытуемым.

Для определения продуктивности внимания фиксируем где находится большинство точек графика: если в пределах диапазона 1–1,5 говорят о продуктивности в норме; если большая часть точек графика выше данного диапазона – это высокопродуктивное внимание; если большая часть точек графика ниже данного диапазона соответственно можно говорить, о низкопродуктивном внимании. **Представьте описание продуктивности внимания.**

Устойчивость внимания определяется по следующим параметрам: все точки графика располагаются примерно на одинаковой высоте и их ординаты не отличаются друг от друга более чем на 0,5 – это свидетельствует об устойчивом внимании (график типа 1). Графика типа 2 – от первой до пятой минуты кривая постепенно поднимается. График типа 3 указывает на то, что сохраняется неустойчивость внимания, точки графика расположены с явным перепадом от низких показателей к высоким. График типа 4 свидетельствует о том, что внимание довольно быстро ухудшается, в таком случае отмечается прогрессивный спад показателей первоначально от первой минуты ко второй, затем от третьей к пятой.

Дополнительно может быть выявлено низкопродуктивное, но устойчивое внимание, график визуально будет напоминать график типа 1, точки будут располагаться примерно на одинаковой высоте, их ординаты не будут сильно отличаться друг от друга, но все точки (возможно за исключением средней) будут расположены ниже допустимого диапазона продуктивности внимания. **Представьте описание устойчивости внимания.**

2. Проанализировать, сколько времени необходимо испытуемому на включение в работу, зафиксировать этапы с максимальной продуктивностью внимания.

3. Проанализировать распределение ошибок по минутам. При общем снижении работоспособности число ошибок равномерное или нарастает к концу работы по мере утомления.

Таким образом, в отчете, после вводной части и представленных расчетов количественных показателей, необходимо составить характеристику, описав выявленные особенности внимания для каждого испытуемого. В заключении составить ряд рекомендаций, в которых необходимо отразить при каких условиях и специфике подачи информации внимание данного испытуемого будут более эффективно функционировать.

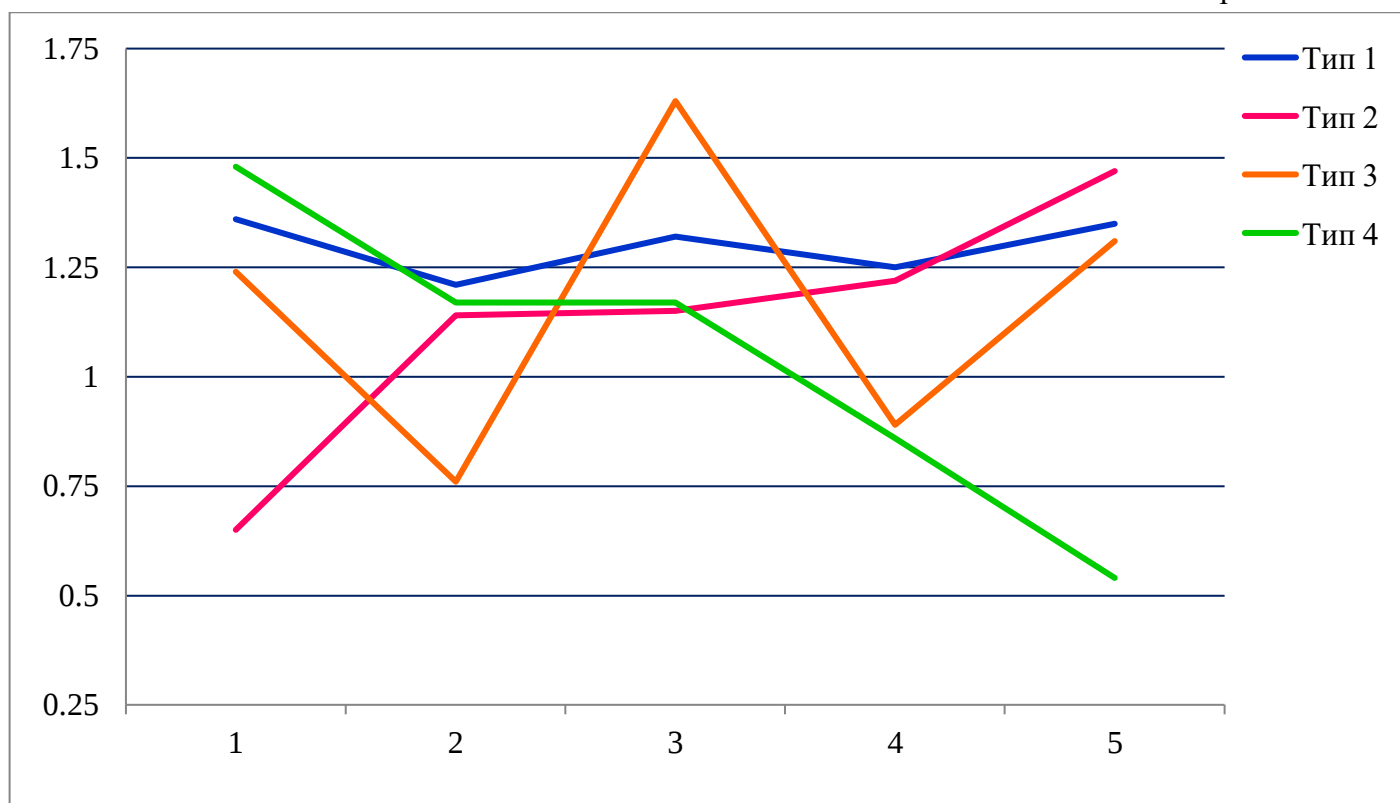


Рис. – Примеры типичных графиков динамики показателей внимания от минуты к минуте по методике «Корректирующая проба»

Бланк № 1

С У А В С Х Е В И Х Н А И С Н Х В К С Н А И С В Х В Х Е Н А И С Н Е В Х А И В Н
Х И В С Н А Б С А В С Н А Е К Е А Х В К Е С В С Н А И С А И С А В Х В К И Х И С
Х В Х Е К В Х И В Х Е И С Н Е И Н А И Е Н К Х К И К Х Е К В К И С В Х И Х А К Х
Н С К А И С В Е К В Х Н А И С Н Х Е К Х Н С И А Х К С К В Х К В Н А В С И С Н А
И К А Е К К И С Н А И К Х Е Х Е И С Н А Х К Е К Х В И С Н А И Х В И К Х С Н А И
С В Н К Х А В И С Н А Х Е К Е Х С Н А К С В Е Е В Е А И С Н А С Н К И В К Х К Е
К Н В И С Н К Х В Е Х С Н А С К Е С Н К Н А Е С Н К Х К В И Х К А К С А И С Н А
Е Х К В Е Н В Х К Е А И С Н К А Н К Н В Е И Н К В Х А К Е И В И С Н А К А Х В Е
И В Н А Х Н Е Н А И К В И Е А К Е И В А К С В Е И К С Н А В А К Е С В Н Е К С Н
К С В Х И Е С В Х К Н К В С К В Е В К Н И Е С А В И Е Х Е В Н А И Е Н К Е И В К
А И С Н А С И А И С Х А К В Н Н А К С Х А И Е Н А С Н А И С В К Е В Е В Х К Х С
Н Е И С Н А И С Н К В Х В Е К Е В К В Н А Н С Н А И С Н К В В К Х В И С Н А К А
Х В Х Н А И С Н Х Е К Н С К А И Е И С Н А Х К Е К Х В И С Н А И Х В И К Х С Н А
И С В Н К Х А В И С Н А Х Е К Е Х С Н А И К С Н А В А К Е С В Н Е Х В Е Х С Н И
С В К Е В Е В Х К Х С Н Е И С Н А И С Н К В Х В Е К Е В К В Н А Н С Н А И С Н К
С В Н Е К С Н Е К Х Н С А В С Н А Х К А С Е С Н А И С Е С Х К В А И С Н А С А В
К Х С Х Н Е И С Х И Х Е В И К В И Н А И Е Н Е К Х А В И Х Н В И Х К Х Е Н В И Е
С А И С Н А И Н Е К Х Н С С Н К А Н К Н В Е И Н К В Х А К Е И В И С Н А К А Х В
Е И В Н А Х Н Е Н А И К В И Е И С Н А И С Н К В И Е Н А С Н А И С В К Е В Е В Х
К Х С И Х Н В И Х К Х Е Н В И Н Е К Х Н С С Н Н Х И В С Н А В С А В С Н А Н Х Е
К Х Н С И А Х Н А И С В Н К Х А В И С Н А Х Е К Е Х С Н А К С В Е Е В Е А И С Н
А С И В К Е В К Х К Е К Н В И С Н К Х В Е Х С Н А С К Е С Н К Н А Е С Н К Х К В
В Н А Х Н Е Н А И К В И В Н А Х Н Е Н А И К В И Е И С Н А Е Н В И Н В И Н А И Е
Н Е К Х А В И Х В И Н А И Е Н Е К Х А В И Х С Х Е В И Х Н А И С Н Х В К С Н А И
С В Х В Х Е Н А И С Н Е В Х А И В Н Х И В С Н А Б С А В С Н А Е К К А С Е С Н А
И С Е С Х К В А И С Н А С А В К Х С Х Н Е И С Х И Х Е В И К В И Н А И А И С Н К
В Е В К Х А В И В И Н А И Е Н Е К Х А В И Х Х К Х И В К Е В К В В И Н А И Е Н Е
К Х А В И Х К Х А В И И Х Н В И Х К Х Е А И С Н К В Е В И Х Н В И Х К Х Е А И С
Н К В Е В К А С Е С Н А И С Е С Х К В А И С Н А С А В К Х С Х Н Е И С Х И Х Е В
И К В И Н А И К Х Е Х Е И С Н А Х К С Х Е В И Х Н А И С Н Х В К С Н А И С В Х В
Х Е Н А И С Н Е В Х А И В Н Х И В С Н А Б С А В С Н А Е К К Х А В И И Х В И К Х
Н Е Н А И К В И Е Н А И С Н К В Х В Е К Е В К В Н А Н С Н А И С Н К С В Н Е К С
Н Е К Х Н С А В С К В Х К Х И В К Е В В И Н А И Е Н Е К Х А В И Х В С Н А Е К К
А И Х Н Н А С А В К К Х А В И Х С Х Е В И Х Н А И С Н Х В К С Н Х Н В И Х К Х Е
В И К В И Н К А С Е С Н А И С Н А С А В К К А С Е С Н А И С И Х Н К Х А В И Х С
Х Е В И Х Н А И С Н Х В К С Н Х Н В И Х К Х Е В И К В И Н И Х Н Е И С Н А И С Н
К В Х В Е К Е В К В Н А Н С Н А И С Н К С В Н Е К С Н Е К Х Н С А В С Н А Х К А
С Е С Н А И В С Н А Е К К А Х А В И Х Х К Х И В К Е В К В В И Н А И Е Н Е К Х А
В И Х К Х А В И И Х Н В И Х К Х Е И Х Н К Х А В И Х С Х Е В И Х Н А И С Н Х В К
С Н Н А С А В К Х Н В И Х К Х И Х Н В К В Н А К К Х А В И Х С К В Х К Х Н Е И С
А И Х Н Н А С А В К К Х А В И Х С Х Е В И Х Н А И С Н Х В К С Н Х Н В И Х К Х Е
В И К В И Н К А С Е С Н А И С Н А С А В К К А С Е С Н А И С И Х Н К Х А В И Х С
Х Е В И Х Н А И С Н Х В К С Н Х Н В И Х К Х Е В И К В И Н И Х Н Е И С Н А И С Н
К В Х В Е К Е В К В Н А Н С Н А И С Н К С В Н Е К С Н Е К Х Н С А В С Н А Х К А
С Е С Н А И В С Н А Е К К А Х А В И Х Х К Х И В К Е В К В В И Н А И Е Н Е К Х А
В И Х К Х А В И И Х Н В И Х К Х Е И Х Н К Х А В И Х С Х Е В И Х Н А И С Н Х В К
С Н Н А С А В К Х Н В И Х К Х И Х Н В К В Н А К К Х А В И Х С К В Х К Х Н Е И С

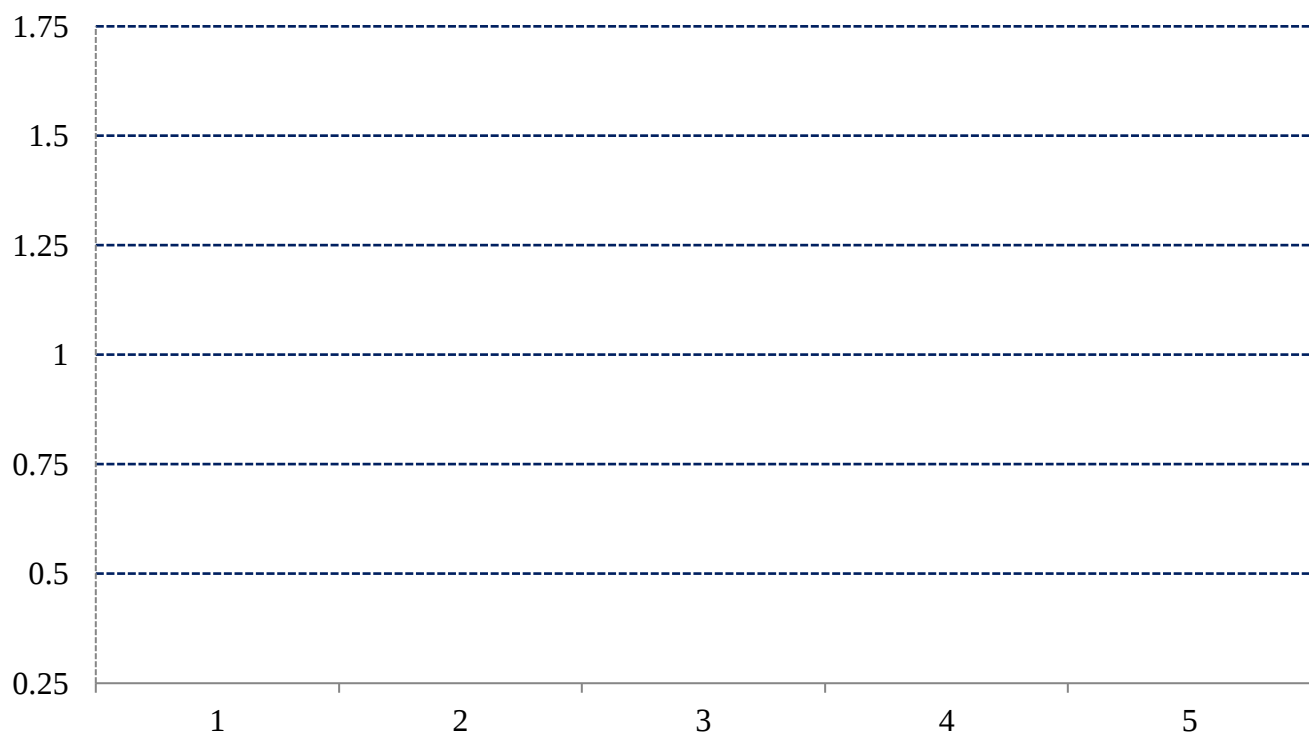


График динамики показателей внимания от минуты к минуте по методике «Корректирующая проба»

Методика «Смысловая память» (Воспроизведение текстов)

Цель: выявить особенности и закономерности функционирования *смысловой* памяти.

Стимульный материал: тексты (*типовые образцы текстов для проведения исследования представлены ниже*).

Процедура исследования

Проводится две проба: а) текст зачитывает экспериментатор, б) испытуемый сам зачитывает текст. Предъявляются два разных текста.

Инструкция испытуемому:

а) «Сейчас я Вам прочитаю небольшой текст. Вам необходимо как можно лучше запомнить его содержание. Постарайтесь запомнить не только основной смысл текста, но и встречающие в нем цифры, даты, фамилии и т.д. Когда я прочту текст, Вам нужно будет в течение 4-5 минут записать его основное содержание как можно ближе к тексту или, если не удастся, своими словами (несколько сокращая предложения) передать общий смысл. Переспрашивать во время работы нельзя».

б) «Сейчас Вы должны будете в течение 1 мин прочесть и запомнить напечатанный на бланке текст. Читайте внимательно и спокойно, не спешите, 1 мин достаточно для того, чтобы два раза успеть прочесть данный текст. Читать можете вслух или про себя, как Вам удобнее. Постарайтесь запомнить не только основной смысл текста, но и встречающие в нем цифры, даты, фамилии и т.д. Когда через 1 мин я заберу у Вас текст, Вы должны будете записать, что запомнили, как можно ближе к тексту или, если не удастся, своими словами общий смысл».

Обработка и анализ результатов. Определяется точность воспроизведения по отдельным элементам.

Количественная оценка воспроизведения проводится в условных баллах по результатам воспроизведения двух текстов:

Уровень	высокий			средний			низкий		
Оценка в баллах	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Количество воспроизведенных смысловых единиц и чисел (из 32)	31	29-30	27-29	23-26	19-22	15-18	11-14	7-10	6

По результатам количественной оценки результатов оформляется сводная таблица-протокол.

Качественная оценка воспроизведения текста осуществляется по следующим показателям:

- точность воспроизведения, достаточно ли толково записано основное содержание текста (как передана основной смысл);
- усвоены или искажены детали текста (фамилии, даты, числа и т.д.);
- какой текст воспроизведен точнее – воспринятый на слух или прочтенный самостоятельно;
- правильность воспроизведения – нет ли слияния с другой информацией (например, из другого текста).

Формулируя общий вывод, пропишите, чем характеризуется установленный уровень смысловой памяти. Пропишите рекомендации.

Ключи к методике (итоговый уровень определяется суммарно по результатам обеих проб)

Текст а.

Корабль вошел в бухту (1). Несмотря на сильное волнение моря (2), ночь простояли на якоре (3). Утром пошли к пристани (4). 18 моряков отправили на берег (5, 6). 10 человек пошли в музей (7, 8), 8 матросов решили просто погулять по городу (9, 10). К вечеру все собрались вместе (11), зашли в городской парк (12), плотно поужинали (13), в 11 вечера все вернулись на корабль (14). К этому времени оставшиеся матросы уже провели выгрузку (15). Вскоре корабль отправился в другой порт (16).

Текст б.

На снежной олимпиаде в Инсбруке (1) советские спортсмены заняли в неофициальном зачете первое место – 162 очка (2, 3). Каждый день приносил нам радостные вести об успешных выступлениях наших олимпийцев (4). 11 золотых (5, 6), 8 серебряных (7, 8) и 6 бронзовых медалей (9, 10) – вот итог триумфа советской сборной (11). Только в Инсбруке наша прославленная конькобежка (12) Лидия Скобликова (13) сумела победить на всех четырех дистанциях (14). За сорокалетнюю историю Олимпийских игр (15) ни одному спортсмену не удавалось получить сразу четыре золотых медали (16).

Образцы текстов к методике «Воспроизведение текстов»

Текст а.

Корабль вошел в бухту. Несмотря на сильное волнение моря, ночь простояли на якоре. Утром пошли к пристани. 18 моряков отправили на берег. 10 человек пошли в музей, 8 матросов решили просто погулять по городу. К вечеру все собрались вместе, зашли в городской парк, плотно поужинали, в 11 вечера все вернулись на корабль. К этому времени оставшиеся матросы уже провели выгрузку. Вскоре корабль отправился в другой порт.

Текст б.

На снежной олимпиаде в Инсбруке советские спортсмены заняли в неофициальном зачете первое место – 162 очка. Каждый день приносил нам радостные вести об успешных выступлениях наших олимпийцев. 11 золотых, 8 серебряных и 6 бронзовых медалей – вот итог триумфа советской сборной.

Только в Инсбруке наша прославленная конькобежка Лидия Скобликова сумела победить на всех четырех дистанциях. За сорокалетнюю историю Олимпийских игр ни одному спортсмену не удавалось получить сразу четыре золотых медали.