

Практическое занятие № 8

Задание № 1.

Описание кейса.

Ольга Алексеевна однажды работала на семинаре с женщиной, у которой было компульсивное поведение, она была помешана на чистоте. Она способна была при каждой уборке вытирать пыль с лампочек!

Слово "рефрейминг" есть отглагольное существительное от глагола "reframe", означающего "вставить в новую рамку (ту же картину)", "вставить в ту же рамку (новую картину)", "заново приспособить", "по - новому формулировать".

В прочем, остальные члены семьи могли перенести все затеи матери, за исключением ухода за ковром. Она тратила значительную часть времени, следя, чтобы кто-нибудь не прошел по ковру, оставив на нем следы, хотя бы и не грязь, а всего лишь в ворсе ковра. Когда я был подростком, у меня были родственники, покупающие ковер, а затем накладывавшие на него пластиковый дорожки, чтобы можно было ходить только по этим дорожкам. Они же купили пианино и заперли его, чтобы никто на нем не играл, потому что не хотели чистить после этого клавиши. Им надо было бы жить на фотографии... Они могли бы сняться однажды в своем доме, а потому умереть, повесив фотографию в подходящем месте. Так было бы куда проще.

Когда эта женщина замечала след на ковре, у нее была отрицательная кинестетическая реакция во внутренностях. Она бежала за пылесосом и сразу же обрабатывала ковер, профессиональная домохозяйка. Она обрабатывала ковер от трех до семи раз в день. И она тратила уйму времени, заставляя людей ходить через заднюю дверь, докучая им, если они этого не делали.

Семья, по-видимому, отлично уживалась вне своей квартиры. Но дома все они жаловались на придирки матери, которая все время терзала их то тем,

то другим. Придирки ее относились главным образом к коврику. И вот что Ольга сделала с этой женщиной. Она сказала: "Закройте, пожалуйста, глаза и представьте себе ваш ковер. Вы видите, на нем нигде нет никакого отпечатка ноги. Он чистый и пушистый, ни малейшего следа" Женщина закрыла глаза и почувствовала себя на седьмом небе, на лице ее сияла улыбка. Тогда Ольга сказала: "И представьте себе, как следует, что это значит: это значит, что вы совсем одна, что вокруг вас нет никого, кто о вас заботится, и кто вас любит" У женщины резко изменилось выражение лица, и она была в ужасе! А затем Ольга сказала: "Теперь сделайте на ковре несколько следов и посмотрите на эти следы: знайте, что возле вас самые дорогие для вас люди на свете" После этого, конечно, женщина снова почувствовала себя хорошо.

Если хотите, можете назвать эту операцию "подменой чувства", или изменением стратегии, или установкой якоря. Можете назвать ее как угодно, но полезнее всего представлять ее как рефрейминг. При этом специальном виде рефрейминга реальный стимул в действительности не меняется, но меняется его смысл. Этим видом рефрейминга можно пользоваться в тех случаях, когда, по, вашему мнению, стимул неприемлемого поведения в действительности не требует изменения, то есть не содержит в себе ничего дурного. Другой подход заключается в том, чтобы преследовать, всех остальных членов семьи и заставлять их действовать по правилам, то есть не оставлять следов. Мать этой женщины пыталась это делать, но не добилась ничего хорошего.

Если человек переживает неприятное ему сенсорное ощущение, то в действительности ему неприятна его собственная реакция на такое ощущение. Один из способов изменить эту реакцию заключается в том, чтобы человек понял, что реакция в действительности не основана на этом сенсорном ощущении. И если вы измените, смысл ощущения для этого человека, то изменится и его реакция.

Задание: проведите анализ мотивации клиента. Какие приемы вмешательства способствовали разрешению проблемы клиентки.

Темы:

Задание № 2.

Подготовьте доклад (5-7 страниц) на одну из тем:

1. Рефрейминг.
2. Вопросы сертификации.
3. Стандарты супервизии.
4. Процедура работы супервизорской группы.
5. Соотношение теории и практики в супервизии.