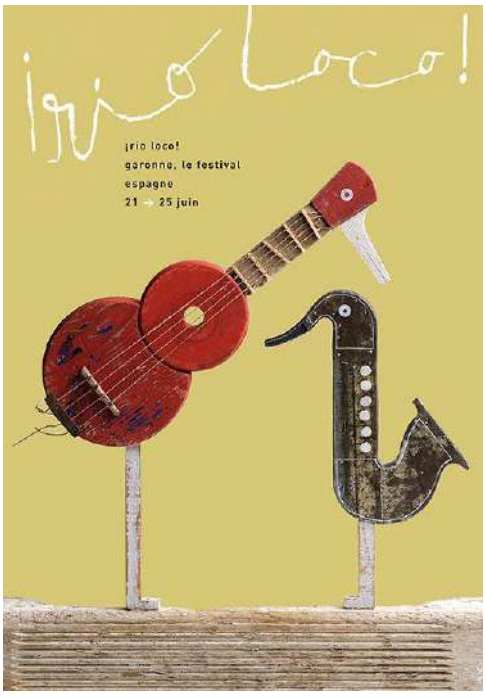
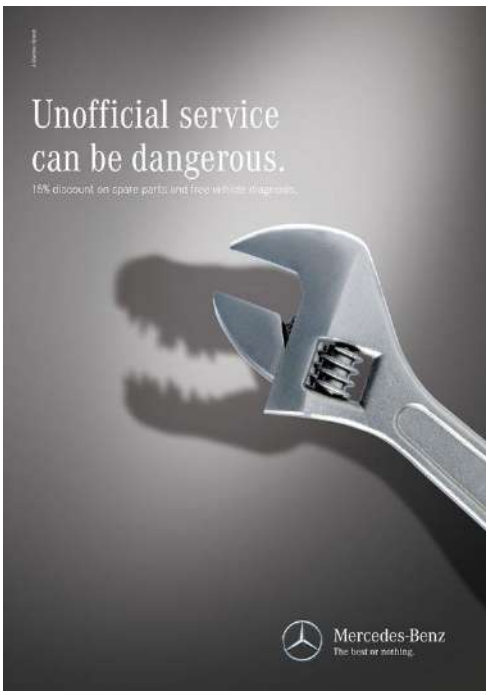
Практикум №1 по дисциплине «Компьютерная анимация, компьютерная графика»
30 баллов

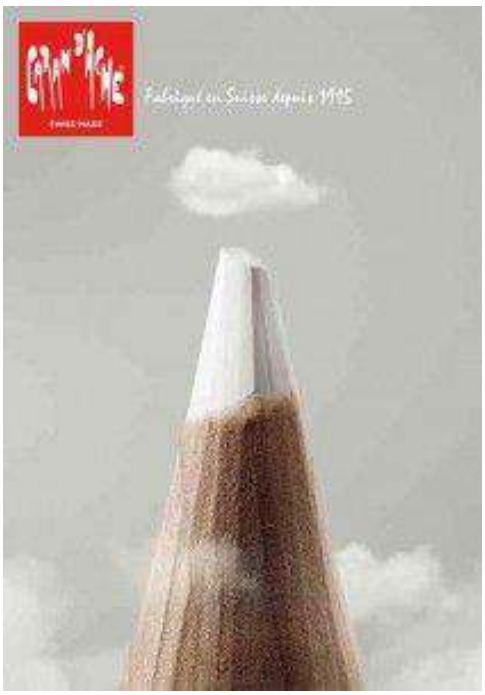
Цель. Знакомство с принципами создания и обработки изображений в программе Adobe Photoshop. Разработка художественной концепции проекта: рекламы специальности или рекламы любого бытового предмета.
Задача. Разработка концепции оформления художественной рекламы специальности или рекламы любого предмета. Работа в фотошопе. Подготовка нарисованных изображений или коллажей (минимум 3 по одной теме) в общей концепции проекта с варьированием композиций и использованием текста.
Этапы выполнения:

1. Выбрать тему проекта, выделить то, что является выигрышной стороной изучаемой специальности или выбранного бытового предмета, указать, для чего они могут применяться (посмотреть на предмет с разных сторон), записать то, что придумаете.
2. Поиск художественной концепции работы. Подбор референсов и цветовой палитры.
3. Подбор и сохранение изображений для работы при необходимости.
4. Создание документа в фотошопе выбранного формата. Формат кинокадра (1920 на 1080)
5. Обтравка изображений и их обработка под выбранное цветовое решение при необходимости. Сбор коллажей или отрисовка изображений. Добавление текста, выбор подходящего шрифта.
6. Загрузка готовых изображений в psd формате и в формате изображения.













Критерии оценки работ:

- 20-30 – Задание студентом понято верно. Придуман собственный проект. Выбрана удачная цветовая концепция. Правильный формат кадра. Хорошо обтравлены и обработаны изображения. Добавлены оригинальные элементы. Правильная композиция. Хорошо подобран шрифт. Красиво и аккуратно решены рисованные элементы. Изображения сохранены в нужных форматах. Оригинальность, творческий подход к выполнению, самостоятельность.
- 15-20 – Задание студентом понято верно. Придуман собственный проект. Выбрана цветовая концепция. Правильный формат кадра. Хорошо обтравлены и обработаны изображения. Правильная композиция. Изображения сохранены в нужных форматах. Не добавлены или добавлено мало оригинальных элементов оформления. Красиво и аккуратно решены рисованные элементы. Оригинальность, творческий подход к выполнению, самостоятельность.

-10-25 – Задание студентом понято верно. Выбран неоригинальный проект. Цветовая концепция продумана не до конца. Правильный формат кадра. Изображения обтравлены и обработаны с помарками. В композиции есть ошибки. Изображения сохранены в нужных форматах. Неаккуратно решены рисованные элементы. Не добавлены или добавлено мало оригинальных элементов оформления. Задание выполнено формально, без творческого подхода.
- менее 10 – Задание студентом понято не верно. Выбран неоригинальный проект. Цветовая концепция не продумана, задание выполнено формально. Правильный формат кадра. Изображения обтравлены и обработаны неаккуратно. В композиции есть ошибки. Изображения сохранены неверно. Неаккуратно решены рисованные элементы. Не добавлены или добавлено мало оригинальных элементов оформления. Задание выполнено формально, без творческого подхода.